

こころ
えほん

きょうは ひなんくんれん

●作・絵／ませぎりえこ

園の避難訓練のお話です。裏表紙で紹介している「おはしも」の標語について、お話を読みながら確認できます。避難訓練の前に読むことで不安をやわらげたり、後に読むことで避難訓練の内容をより印象づけたりできます。



ワンポイント アドバイス

お話の文章は、くまみ先生から子どもたちへの語りかけになっています。先生の気持ちになって読みましょう。「おはしも」の約束を守らないとどんな困ったことが起こるのか、キャラクターたちのようすに注目しながら具体的に話しましょう。



来月号は「くりごはん」です。お楽しみに！

キンダー
おはなし
えほん

ぶーくま うーくま

●原作／さとうよしみ 文／稗田幸子 絵／北田卓史

ぶーくまは大好きなりんごをおみやげにして、友だちのうーくまの家を目指します。ところが、うーくまは散歩中で会えません。しかたなく家に戻るぶーくまですが……。ふたりの、のんびりとしたやりとりに心洗われる佐藤義美童話の名作です。



ワンポイント アドバイス

ぶーくまとうーくまという名前だけでなく、「ぶーぶー」「うーうー」というふたりの口癖や、「くすぐったいようー」「あそびにきたんでーす」という、なんともほほえましい言いまわしが印象に残るお話です。ぜひ、声に出して読んで、そのやさしい文体を味わってみてください。



来月号は「オッホンはかせと かぼちゃまつり」です。お楽しみに！

キンダー
メルヘン

カバと ラッコと ねこざかな

●作・絵／わたなべゆういち

ねこざかなが暮らす南の島に、北の海からラッコの家族がやってきました。ねこざかなは喜んで案内します。ラッコの家族といっしょに、海の中を散歩したり、遊んだり、おいしい物を食べたりしながら南国の海を満喫できる一冊です。



ワンポイント アドバイス

ラッコの家族とねこざかなが出会うシーンをしかけで表現しています。「よろしくおねがいします」のセリフと同時にしかけを引っ張ってみてください。また、最初は恥ずかしそうに背を向けていたチピラッコが、最後はねこざかなに懐いているようすにも、ぜひご注目ください。



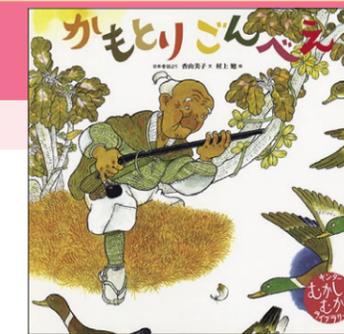
来月号は「ビーバーじいさん」です。お楽しみに！

キンダー
むかしむかし
ライブラリー

かもとりごんべえ

●文／香山美子 絵／村上 勉

鉄砲打ちの名人、ごんべえさんがたった一発、鉄砲を打ったら、カモの列に当たり、その先で昼寝をしていたイノシシにも当たり、一気にしとめてしまいました。カモを持ち帰ろうと池に入り、岸に上がるときにつかんだのが今度はウサギの耳で……。



ワンポイント アドバイス

豊漁、豊作への庶民の願いが、スケールの大きいほらふき話として語り継がれてきました。主人公のゆかいでナンセンスな行動に、聞き手も空想をふくらませて楽しむことができます。目に見えるように語られるこっけいな場面の臨場感がいっそう笑いを盛り上げることでしょう。



来月号は「めんどりと こむぎつぶ」です。お楽しみに！